



PROGRAMME
AVRIL
JUIN
2014

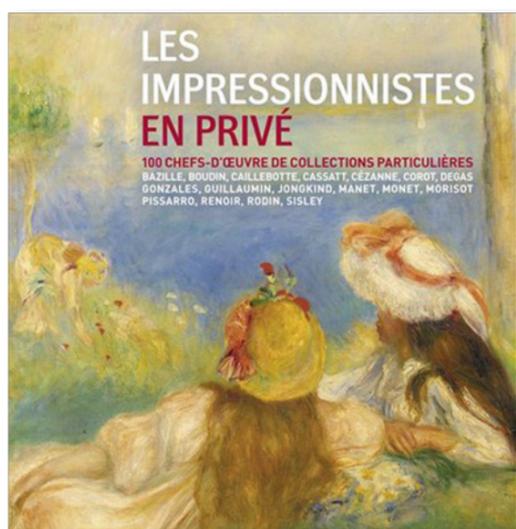
En partenariat avec le
CEHAT Centre
d'Étude d'Histoire des
Arts et des Traditions



Une heure
une **EXPO**
Les grandes expos à la loupe

Conférences
À L'HÔTEL DES VENTES DE NATION

■ LES IMPRESSIONNISTES EN PRIVÉ



Mardi 1er avril / 18h45

Le musée Marmottan Monet célèbre son 80e anniversaire du 13 février au 6 juillet 2014. Durant près d'un siècle, ce musée a bénéficié de legs et de donations faisant de lui le dépositaire du premier fonds mondial d'œuvres de Claude Monet et de Berthe Morisot. Sans la générosité des collectionneurs et des descendants d'artistes, il ne serait pas devenu un haut lieu de l'impressionnisme. Conscient de cet héritage, le musée souhaite débiter les cérémonies de son anniversaire en rendant hommage aux collections privées et en leur dédiant une exposition réunissant exclusivement des œuvres en provenance de collections particulières du monde entier. Pour cette manifestation, 80 chefs-d'œuvre retraceront la genèse du mouvement et ses développements à travers des créations inconnues du public.

Réservation par email dans la limite des places disponibles

Tarif 12 euros - tarif étudiant 8,50 euros sur présentation d'un justificatif

■ INCOMPARABLE JOSÉPHINE



Mardi 29 avril / 18h45

A l'occasion du bicentenaire de sa mort, le musée du Luxembourg présente du 12 mars au 29 juin souvenirs personnels et œuvres majeures provenant des prestigieuses collections d'art de l'impératrice Joséphine. De ses origines créoles à son mariage avec Napoléon Bonaparte, de son rôle de souveraine jusqu'à sa vie après le divorce, les visiteurs sont invités à entrer dans l'intimité de Joséphine et à découvrir le rôle capital qu'elle a joué dans la constitution du style de l'époque consulaire et impériale. C'est l'image d'une femme moderne, passionnée par les voyages, la musique et les jardins, incarnant encore aujourd'hui un destin hors du commun dans une société en pleine mutation, qui est ici restituée.

Réservation par email dans la limite des places disponibles

Tarif 12 euros - tarif étudiant 8,50 euros sur présentation d'un justificatif

■ MARTIAL RAYSSE



Mardi 3 juin / 18h45

Ce grand artiste français méritait une grande exposition. De mai à septembre, le Centre Pompidou consacre une rétrospective à Martial Raysse (né en 1936). Plus de 200 œuvres pour faire le point sur une création. Martial Raysse est d'abord connu et célébré pour ses années pop. Dans les années soixante, il produit des peintures d'une extrême créativité qui reprennent souvent des canons féminins modernes agrémentés de références à l'histoire de l'art (Ingres...) et de matériaux alors inédits, comme le néon. Depuis lors, l'homme s'est retiré dans la campagne non loin de Bergerac et passe ses jours seul, à peindre dans une ferme au milieu des vignobles. L'intérêt de l'exposition du Centre Pompidou tient à ce qu'elle permet de réunir les chefs-d'œuvre célèbres, mais aussi la partie méconnue de sa production, la plus récente.

Réservation par email dans la limite des places disponibles

Tarif 12 euros - tarif étudiant 8,50 euros sur présentation d'un justificatif

■ INFORMATIONS PRATIQUES



HÔTEL DES VENTES DE NATION
6, rue des Colonnes du Trône
75012 Paris
Renseignements : 01 43 47 18 18
contact@estim-nation.fr

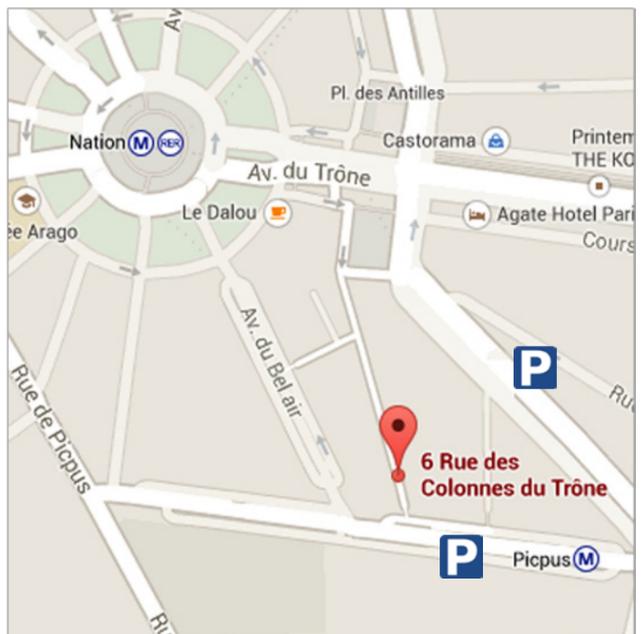
ACCÈS

M° Nation - Picpus
Lignes 1, 2, 6, 9 - RER A
Bus 26, 56, 57, 86

Parking public à 50m

RÉSERVATIONS & TARIFS

Réservation par email à l'adresse :
reservation@estim-nation.fr
Tarif 12 euros - Tarif Étudiant 8,50 euros



RETROUVEZ TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR
www.estim-nation.fr